

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

PROFILO IN INGRESSO SCUOLA INFANZIA		
<p>Il bambino interagisce con gli altri. Ascolta discorsi altrui, racconti, filastrocche e canzoni. Esprime i propri bisogni usando semplici parole o enunciati minimi.</p>		
SCUOLA INFANZIA		
INDICATORE 'I DISCORSI E LE PAROLE'		
	COMPETENZE DA SVILUPPARE	PERCORSI ATTIVITA'
BAMBINI DI 3 ANNI	<p>Interagire con gli altri. Ascoltare i discorsi altrui. Raccontare eventi personali. Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie una breve vicenda. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto. Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invenzione, illustrazione e drammatizzazione di una storia.</li> <li>● A partire da un testo letto dall'insegnante, riassunto in una serie di sequenze illustrate; riformulazione a partire da queste e drammatizzazione.</li> <li>● Ricostruzione verbale delle fasi di un gioco, di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrazione delle sequenze.</li> <li>● Costruzione di brevi e semplici filastrocche in rima.</li> <li>● A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruzione delle azioni dei protagonisti e individuazione dei sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo; individuazione dei sentimenti espressi e formulazione delle ipotesi sulle situazioni che li causano.</li> <li>● A partire da un avvenimento accaduto</li> </ul>
BAMBINI DI 4 ANNI	<p>Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. Inventare storie. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Descrivere e raccontare eventi personali e storie Formulare frasi di senso compiuto. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri. Ascoltare, ripetere e memorizzare canzoni e filastrocche.</p>	
BAMBINI DI 5 ANNI	<p>Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo</p>	

	<p>domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.          Inventare storie e racconti.          Ascoltare, ripetere e memorizzare canzoni e filastrocche; inventare frasi in rima.          Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.          Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.          Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti, situazioni.          Inventare storie e racconti.          Formulare frasi di senso compiuto          Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.          Esprimere sentimenti e stati d'animo.          Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p>	<p>o da un fatto narrato o letto, espressione di semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagnamento del bambino, attraverso il gioco, alla scoperta della lingua scritta.</li> </ul>
--	---	---

LIVELLI IN USCITA SCUOLA INFANZIA/ INGRESSO SCUOLA PRIMARIA

<p>INIZIALE</p>	<p>Si esprime attraverso cenni, parole, frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti.          Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.          Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato. Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprenderne il significato generale.</p>
<p>BASE</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili. Racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.          Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturali e precisi.          Ascolta narrazioni/storie dall'adulto e individua l'argomento generale e alcune informazioni esplicite, ponendo domande.</p>
<p>INTERMEDIO</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.          Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante.          Sa illustrare un breve racconto in sequenze e drammatizzare          Sa ricostruire un racconto dalle sequenze. Copia il proprio nome. Invento parole.</p>

AVANZATO	<p>Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in periodi brevi, coerenti e coesi per esprimere esperienze, vissuti e bisogni. Comprende e utilizza nessi temporali e causali.</p> <p>Esprime opinioni e stati d'animo con un lessico appropriato, formulando valutazioni e ipotesi, anche con domande stimolo dell'insegnante. Partecipa alle conversazioni con pertinenza e ascoltando gli altri</p> <p>Riferisce, in modo semplice ma coerente, la trama di un racconto. Inventa semplici rime e filastrocche. Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e viceversa.</p> <p>Scriva da solo il proprio nome, nomina lettere, fa ipotesi sulla scrittura, sillaba spontaneamente, fonde sillabe in parole.</p>
----------	---

**PROFILO IN USCITA SCUOLA INFANZIA / INGRESSO PRIMARIA**

Il bambino padroneggia gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Comprende testi di vario tipo letti da altri. Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

**SCUOLA PRIMARIA**

**INDICATORE 'ASCOLTO E PARLATO'**

	COMPETENZE DA SVILUPPARE	PERCORSI / ATTIVITA'
CLASSE PRIMA	Ascoltare e comprendere messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interazione in una conversazione, con domande e risposte pertinenti, rispettando il proprio turno</li> <li>● Racconto di esperienze personali, vissuti e semplici storie ascoltate</li> <li>● Comprensione del senso globale e delle informazioni principali di un semplice testo (ascolto attivo)</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Ascoltare e comprendere messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi con chiarezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interazione in una conversazione, con domande e risposte pertinenti, rispettando il proprio turno</li> <li>● Racconto di storie, ricostruzione di esperienze personali rispettando</li> </ul>

		<p>l'ordine cronologico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuazione dell'argomento e delle informazioni principali di discorsi affrontati e/o di testi ascoltati</li> <li>● Esecuzione di semplici istruzioni</li> </ul>
CLASSE TERZA	Ascoltare e comprendere partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interazione in una conversazione, in modo pertinente, rispettando il proprio turno</li> <li>● Racconto, in modo chiaro, di esperienze personali, storie lette o ascoltate rispettando l'ordine cronologico</li> <li>● Individuazione dell'argomento, delle informazioni principali di discorsi affrontati e/o di testi di vario genere esponendoli in modo chiaro</li> <li>● Esecuzione e ordine di semplici istruzioni</li> </ul>
CLASSE QUARTA	Ascoltare e comprendere partecipando a scambi culturali/comunicativi e utilizzando un registro adeguato alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conversazioni, discussioni e dialoghi su argomenti di esperienza diretta</li> <li>● Racconto di esperienze personali o storie, in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine cronologico e logico</li> <li>● Comprensione di scopo e argomento di messaggi trasmessi dai media</li> <li>● Comprensione di consegne ed istruzioni in diversi contesti</li> </ul>
CLASSE QUINTA	Ascoltare e comprendere testi utilizzando la lingua italiana per sostenere le proprie idee nel confronto con gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto e comprensione di ciò di cui si discute e si argomenta</li> <li>● Discussioni guidate</li> <li>● Comprensione di consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività in diversi contesti .</li> <li>● Racconto delle proprie esperienze rispettando l'ordine logico e</li> </ul>

		<p>cronologico e utilizzando un linguaggio appropriato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio utilizzando il linguaggio specifico delle varie discipline.</li> <li>• Comprensione di scopo e argomento di messaggi trasmessi dai media.</li> </ul>
<b>INDICATORE 'LETTURA'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	Leggere semplici testi e trarne informazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia corretta dei fonemi</li> <li>• Acquisizione di consapevolezza della corrispondenza tra grafema e fonema</li> <li>• Lettura di parole e semplici frasi</li> <li>• Comprensione di semplici messaggi, informazioni e brevi testi</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Leggere e comprendere semplici testi di vario genere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ad alta voce e silenziosa</li> <li>• Rispetto della punteggiatura</li> <li>• Lettura testi per coglierne il senso globale e individuare le informazioni principali</li> </ul>
CLASSE TERZA	Leggere e comprendere testi di vario genere e esprimere pareri personali in proposito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> <li>• Comprensione del significato di parole non note in base al contesto</li> <li>• Lettura di testi di vario genere per coglierne il senso globale, individuazione delle informazioni principali, anche esprimendo pareri personali</li> <li>• Lettura di semplici testi di</li> </ul>

		divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare e organizzare conoscenze su argomenti di studio
CLASSE QUARTA	Leggere, comprendere e sintetizzare testi utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiego di tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Lettura di testi di vario genere e confronto tra le informazioni</li> <li>• Ricerca di informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione</li> </ul>
CLASSE QUINTA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiego di tecniche di lettura di testi di vario tipo</li> <li>• Uso, nella lettura di vari tipi di testo, di opportune strategie per analizzarne il contenuto e risolvere i nodi della comprensione</li> </ul>
<b>INDICATORE 'SCRITTURA'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	Scrivere parole e semplici frasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo di abilità percettive di tipo visivo ed uditivo</li> <li>• Scrittura sotto dettatura ed autonomamente di lettere, sillabe, parole, semplici frasi.</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Scrivere semplici frasi rispettando le principali regole ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura utilizzando i diversi caratteri grafici: stampato e corsivo</li> <li>• Scrittura sotto dettatura rispettando l'ortografia</li> <li>• Scrittura autonoma di frasi e semplici testi</li> <li>• Riordino di testi in sequenze logiche</li> </ul>

CLASSE TERZA	Scrivere testi legati alle esperienze personali rispettando le convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispetto delle fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>● Scrittura e/o rielaborazione di testi legati a scopi diversi</li> </ul>
CLASSE QUARTA	Scrivere testi chiari e corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pianificazione della traccia di un testo, o di un'esperienza personale per produrre racconti scritti.</li> <li>● Produzione di testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> <li>● Rielaborazione di testi</li> </ul>
CLASSE QUINTA	Produrre testi di vario tipo, corretti ortograficamente, chiari e coerenti, in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrittura di testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</li> <li>● Stesura di testi su esperienze personali, argomenti noti, opinioni e stati d'animo utilizzando una forma adeguata allo scopo e al destinatario</li> <li>● Manipolazione e rielaborazione di testi di vario tipo</li> <li>● Sintesi di un testo in modo guidato e/o autonomo.</li> <li>● Produzione di testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)</li> </ul>
<b>INDICATORE 'LESSICO'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico base	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza e ampliamento dei campi semantici.</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Comprendere e utilizzare un lessico adeguato alle varie situazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione del significato di parole non note in situazioni di ascolto, di riflessioni collettive e in brevi testi</li> <li>● Uso appropriato delle parole apprese</li> </ul>

CLASSE TERZA	Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali e riconoscere i termini specifici delle varie discipline	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di semplici testi, anche relativi alle discipline di studio per ricavarne informazioni utili</li> <li>• Avvio all'utilizzo del dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>
CLASSE QUARTA	Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo in modo appropriato dei nuovi vocaboli appresi</li> <li>• Ampliamento e organizzazione di conoscenze su argomenti di studio</li> <li>• Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>
CLASSE QUINTA	Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Comprensione ed utilizzo in modo appropriato il lessico di base</li> <li>• Comprensione ed utilizzo di parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> <li>• Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>
<b>INDICATORE 'GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	Riflettere su frasi proprie e altrui e coglierne regolarità morfo-sintattiche di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura rispettando le principali convenzioni ortografiche</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Riflettere su semplici testi per coglierne regole morfo-sintattiche di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e analisi delle parti variabili della frase</li> <li>• Utilizzo delle principali regole morfosintattiche per produrre frasi chiare e complete</li> <li>• Conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per applicare strategie di autocorrezione</li> </ul>



CLASSE TERZA	Riflettere su testi propri e altrui per coglierne le regole morfosintattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscimento e analisi delle parti variabili e invariabili presenti all'interno della frase</li> <li>● Individuazione gli elementi essenziali della frase</li> <li>● Conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per applicare strategie di autocorrezione</li> </ul>
CLASSE QUARTA	Riflettere su testi propri e altrui cogliendone regolarità morfosintattiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscimento e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>● Individuazione degli elementi della frase</li> <li>● Conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per applicare strategie di autocorrezione</li> </ul>
CLASSE QUINTA	Riflettere sui testi propri e altrui per individuarne regole e caratteristiche del lessico, applicandole nelle diverse situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscimento e denominazione delle parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase</li> <li>● Conoscenza dei principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole</li> <li>● Comprensione delle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>● Conoscenza della struttura della frase semplice</li> <li>● Conoscenza delle fondamentali convenzioni ortografiche per applicare strategie di autocorrezione</li> </ul>
<b>LIVELLI IN USCITA SCUOLA PRIMARIA / INGRESSO SECONDARIA</b>		
INIZIALE	Ascolta e comprende messaggi verbali partecipando a scambi comunicativi. Legge semplici testi e ne trae informazioni. Scrive parole e semplici frasi utilizzando il lessico base.	

BASE	Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari. Legge e comprende testi di vario genere. Scrive semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche. Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e riconosce i termini specifici delle varie discipline.
INTERMEDIO	Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi mediante messaggi chiari e pertinenti. Legge, comprende e sintetizza testi utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive testi chiari e corretti nell'ortografia utilizzando i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
AVANZATO	Ascolta e comprende partecipando a scambi culturali/comunicativi utilizzando un registro adeguato alla situazione. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo. Produce testi di vario tipo, corretti ortograficamente, chiari e coerenti, in relazione ai differenti scopi comunicativi. Comprende e utilizza i vocaboli di alto uso e i più frequenti termini specifici.

**PROFILO IN USCITA SCUOLA PRIMARIA / INGRESSO SECONDARIA**

L'alunno ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze sia oralmente che per iscritto e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

**SCUOLA SECONDARIA**

**INDICATORE 'ASCOLTO E PARLATO'**

	COMPETENZE DA SVILUPPARE	PERCORSI/ATTIVITA'
CLASSE PRIMA	Ascoltare senza distrarsi e senza interrompere Cogliere il tema trattato e le informazioni principali Saper riferire, dopo l'ascolto, le informazioni raccolte Memorizzare semplici testi Intervenire in modo ordinato in una discussione, rispettando tempi e turni di parola	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto di indicazioni di lavoro</li> <li>● Ascolto di varie tipologie testuali</li> <li>● Partecipazione a uno scambio comunicativo fornendo, nel caso, la propria opinione</li> <li>● Risposta pertinente a domande su argomenti noti</li> <li>● Esposizione di contenuti, costruendo un discorso chiaro e coerente</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Ascoltare in modo attivo, senza distrarsi e senza interrompere. Cogliere il tema trattato, le informazioni principali e metterle in relazione.	

	<p>Saper riferire, dopo l'ascolto, le informazioni raccolte.          Memorizzare semplici testi.          Intervenire in modo ordinato in una discussione, rispettando tempi e turni di parola, e dando un apporto personale.          Raccontare esperienze personali ed esporre informazioni essenziali in modo chiaro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulazioni di adeguate argomentazioni a sostegno delle proprie idee e opinioni</li> </ul>
CLASSE TERZA	<p>Ascoltare in modo attivo e finalizzato, senza distrarsi e senza interrompere.          Cogliere il tema trattato, le informazioni principali e secondarie e metterle in relazione.          Saper riferire in modo chiaro e coerente, dopo l'ascolto, le informazioni raccolte.          Riconoscere messaggi anche impliciti e le intenzioni comunicative del parlante.          Riconoscere gli elementi specifici del linguaggio dei media e coglierne gli scopi          Intervenire in modo ordinato in una discussione, rispettando tempi e turni di parola, e dando un apporto personale e costruttivo.          Organizzare il discorso in modo pertinente e corretto in relazione a situazione, destinatario e scopo.</p>	
<b>INDICATORE 'LETTURA'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	<p>Leggere ad alta voce, in modo corretto          Iniziare a utilizzare alcune strategie di lettura e ad applicare tecniche di supporto alla comprensione          Iniziare a individuare le sequenze di un testo e a riformularle in modo sintetico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura espressiva ad alta voce, rispettando i segni di punteggiatura</li> <li>• Lettura silenziosa con diversi scopi (orientativa, selettiva, ecc...)</li> <li>• Lettura drammatizzata a più voci</li> </ul>

CLASSE SECONDA	<p>Leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo</p> <p>Utilizzare strategie differenti di lettura e applicare tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>Dividere un testo in sequenze e riformularlo in modo sintetico, distinguendo tra informazioni essenziali ed accessorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura antologica di brani di diversi generi e tematiche</li> <li>● Lettura integrale di libri di narrativa</li> <li>● Analisi del testo (contenuto, struttura, linguaggio)</li> </ul>
CLASSE TERZA	<p>Leggere ad alta voce, in modo corretto ed espressivo.</p> <p>Utilizzare strategie differenti di lettura (orientativa, selettiva, analitica) e applicare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine...)</p> <p>Analizzare, nelle loro parti e strutture tipiche costitutive, vari tipi di testo.</p> <p>Smontare un testo in sequenze e riformularlo in modo sintetico, distinguendo tra informazioni essenziali ed accessorie.</p>	
<b>INDICATORE 'SCRITTURA'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	<p>A partire dall'analisi della richiesta, applicare procedure per la raccolta e la stesura di idee.</p> <p>Esprimersi con competenza ortografica, morfo-sintattica e lessicale.</p> <p>Scrivere semplici testi, sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati.</p> <p>Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura, curando l'impostazione grafica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrittura guidata (brainstorming, scalette, domande guida)</li> <li>● Sintesi di un testo (riassunto breve, brevissimo, mappa o schema)</li> <li>● Scrittura veloce (appunti)</li> <li>● Manipolazione e riscrittura di un testo dato</li> <li>● Produzione di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, poetico)</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<p>A partire dall'analisi della richiesta, applicare procedure per la raccolta e la stesura di idee, e per la revisione finale del testo.</p>	

	<p>Esprimersi con competenza ortografica, morfo-sintattica e lessicale, e con una forma linguistica appropriata al contesto.          Scrivere testi, sulla base di modelli sperimentati.          Scrivere sintesi, lineari e non (ad es. schemi) di testi letti o ascoltati.          Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura, curando l'impostazione grafica.</p>	
CLASSE TERZA	<p>A partire dall'analisi della richiesta, applicare procedure per la raccolta e la stesura delle idee, e per la revisione finale del testo, utilizzando efficacemente il tempo a disposizione          Esprimersi con competenza ortografica, morfo-sintattica e lessicale, e con una forma linguistica appropriata al contesto          Scrivere testi di diverso tipo, adeguati a situazione, scopo, argomento, destinatario, registro, arricchire il testo con opinioni personali, riflessioni, argomentazioni          Scrivere sintesi, lineari e non (ad es. schemi) di testi letti o ascoltati          Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura, curando l'impostazione grafica e concettuale.</p>	
<b>INDICATORE 'RIFLESSIONE SULLA LINGUA E LESSICO'</b>		
	<b>COMPETENZE DA SVILUPPARE</b>	<b>PERCORSI/ATTIVITA'</b>
CLASSE PRIMA	<p>Trascrivere correttamente i suoni della lingua.          Riconoscere e usare gli elementi morfologici della frase semplice.          Riconoscere e usare gli elementi sintattici della frase semplice.</p>	<p>Esercizi relativi a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● fonologia</li> <li>● ortografia</li> <li>● punteggiatura</li> </ul>

	Riconoscere alcuni elementi di una situazione comunicativa. Conoscere e utilizzare in modo adeguato il lessico d'uso e ricercare il significato dei termini non noti o specifici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● morfologia</li> <li>● sintassi della frase semplice e complessa</li> <li>● lessico</li> <li>● uso del linguaggio in diversi contesti comunicativi</li> </ul>
CLASSE SECONDA	Trascrivere correttamente i suoni della lingua. Riconoscere e usare gli elementi morfologici della frase semplice. Riconoscere e usare gli elementi sintattici della frase semplice. Riconoscere alcuni elementi di una situazione comunicativa. Conoscere e utilizzare in modo adeguato il lessico.	
CLASSE TERZA	Trascrivere correttamente i suoni della lingua. Riconoscere e usare gli elementi morfologici della frase semplice. Riconoscere e usare gli elementi sintattici della frase semplice e della frase complessa. Riconoscere gli elementi delle varie situazioni comunicative. Conoscere e utilizzare correttamente il lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	
<b>LIVELLI IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		
INIZIALE	Usa in modo essenziale la lingua italiana orale e scritta, comprende globalmente semplici testi ed esprime considerazioni legate al proprio vissuto	
BASE	Usa la lingua italiana orale e scritta, comprende semplici testi ed esprime le proprie idee	
INTERMEDIO	Usa adeguatamente la lingua italiana orale e scritta, comprende testi di vario tipo e sa esprimere le proprie idee in modo chiaro sia oralmente che per iscritto	
AVANZATO	Padroneggia la lingua italiana orale e scritta, comprende testi di una certa complessità, sa esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente sia oralmente che per iscritto.	

## PROFILO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Usa la lingua per scrivere testi di vario tipo, chiari nel contenuto, corretti nella forma, adeguati nel lessico.